

Бахыт Бубиканова

Родилась в 1985 в Актобе. Живёт и работает в Алматы.

Образование:

2003-2008

Казахская национальная академия искусств им. Т. Жургенова, Алматы

Избранные персональные выставки:

2014

THE KAZAKHSTANIAN SUPERETHNOS, арт-пространство «Атмосфера», Алматы

2013

Mxhtisation. All you need is MХБТ?, Nedelka Project, Алматы

2010

Ното, Центральный выставочный зал, Алматы

2009

«Три дневника», Центральный выставочный зал, Алматы

Избранные групповые выставки:

2019

Beyond Fragmentation: Contemporary Collage from Central Asia, Sapar Contemporary, Нью-Йорк

2018

«Евразийская утопия: Пост Скриптур», Suwon l'Park Museum of Art, Сувон
«На углу: город, место, люди», Центр современной культуры Целинный, Алматы

«Хлеб и розы», Kunstquartier Bethanie | Momentum, Берлин

«Постномадические горизонты», Wapping Project, Лондон

«Вся жизнь коллаж!», Aspan Gallery, Алматы

«Дурные шутки», Галерея Артмекен, Алматы

Astana Art Show, Астана

Postcolonial Art of Central Asia, GEDOK, Карлсруэ

«Тамыз», TSE Art Destination, Астана

2017

«Соппротивление живописи», Aspan Gallery, Алматы

Suns and Neons above Kazakhstan, Yarat Contemporary Art Space, Баку

Time & Astana: After Future, Национальный Музей РК, Астана

«Если гора не идет к Магомету...», Первоапрельский конкурс, Бишкек

«He, ne, ne», Асанбай Центр, Бишкек

Elsewhere, Floodlight Foundation, Лондон

2016

«Симбиоз», Artbat Fest'7, Ботанический сад, Алматы

Выставка молодых художников, Artbat Fest'7, Трамвайное депо, Алматы

Shymkent Art Days, Шымкент

Aspan Gallery

2015

«Все кочевники», Artwin Gallery, Москва
«Артзавод», Галерея Тенгри-Умай, Алматы
«Кастинг на вождя нашего времени», Первоапрельский конкурс, Бишкек

2014

«Новое», галерея Хас-Санат, Астана
«Время мечтать», 4-я Московская молодежная биеннале
современного искусства, Москва
«Если бы...», Музей-заповедник Дивногорье, Воронежская область
«Если бы...», галерея Электрозавод, Москва
La vie est une légende e.cité – Almaty/Kazakhstan, Musée d'Art Moderne et
Contemporain, Страсбург
«Новогодняя Contemporary Корпоративка», Галерея Тенгри-Умай, Алматы

2013

Second Sex, пространство L.E.S, Алматы
Anything Goes, пространство L.E.S, Алматы
«Похищение Европы», Музей искусств Умай, Алматы
«Терренкур» в рамках *Artbat Fest'4*, Алматы
ArtReality, Esentai Mall, Алматы
«Женское дело. Портрет женщины в перспективе» Музей Искусств Умай,
Алматы
Forever Young, Ленэкспо, Санкт-Петербург

2012

«Скарабей», галерея Тенгри-Умай, Алматы
«Лицо невесты», Музей современного искусства PERMM, Пермь
«4x4», галерея Тенгри-Умай, Алматы
Фестиваль творческой молодежи, Фонд Первого Президента РК, Алматы
Kampilesanat, Tuzla, Стамбул

2011

Выставка изобразительного искусства, посвященная 7-м азиатским играм,
Астана
«Учитель», Школа изобразительного искусства и технического дизайна
им. А. Кастеева, Алматы
Artbat Fest'2, Алматы
«Ню», галерея Арт-Нават, Алматы
Фестиваль искусств *Symbiose 2011*, Бреда
Международный фестиваль творческой молодежи «Талантам покоряются
века», Фонд Первого Президента РК, Алматы
«Поиск», Центральный выставочный зал, Алматы

2010

Казахстанская неделя искусств, Центральный выставочный зал, Алматы
Санкт-Петербургская неделя искусств, Санкт-Петербург
«Жас онер», Центральный выставочный зал, Алматы
«Шаршы», Центральный выставочный зал, Алматы

2009

«Молодой импульс», Фонд Первого Президента РК, Алматы

Aspan Gallery

Награды и гранты:

2016

«Школа художественного жеста», ARTBAT FEST 7, гран-при

2015

Первоапрельский конкурс, Бишкек, гран-при

2014

Премия Фонда Первого Президента РК за заслуги в области современного искусства, Алматы

Избранная библиография:

2017

«"Сопrotивление живописи": Первая коллективная выставка Aspan Gallery в Алматы», Buro 24/7 Kazakhstan, 20 апреля 2017 (buro247.kz)
“ «Сопrotивление живописи» в Aspan Gallery”, Kursiv.kz, 21 апреля 2017 (kursiv.kz)

2016

Notarianni R. Visions on an Empty Canvas [Нотарианни Р. «Видения на пустом холсте»]// KYOTO Journal, выпуск 87, ноябрь 2016. С. 85.
Султанбаева З./Нуриева А. «Арт-Атмосфера Алма-аты», Алматы: 2016. С. 364 -366.
Сорокина Ю. «Что является объектом желания казахстанского видео арта?»// Центрально-Азиатский искусствоведческий журнал, выпуск 1, февраль 2016, С. 139.

2015

e.cité – Almaty, Kazakhstan. La vie est une légende, каталог выставки, Apollonia, échanges artistiques européens. Страсбург: 2015. С. 68, 70.

2014

Плахова Е. «Бахыт Быбиканова: я и сама стесняюсь своих работ», Forbes.kz. май 2014 (forbes.kz)
Дуспулова Д. «Бахыт Бубиканова: раскрывать душу зрителю», And.kz. 19 октября 2014 (and.kz)
Лапина А., Крамар М. «Мечтать по-крупному: Молодежная биеннале в Москве», Art Newspaper Russia. No. 06 (25), июль-август 2014. С. 32.

2013

Аладьина Т. «В семье не без Эрота», Old.express-k.kz 19 февраля 2013 (old.express-k.kz)

2012

«Лицо невесты», каталог выставки, Музей современного искусства PERMM, Пермь: 2012. С. 38-41.

2010

Евдокименко К. «Гедонистический бег на месте», Time. kz 8 апреля 2010 (time.kz)
Евдокименко К. «Мясо и секс – это по-казахски», Time.kz 28 января 2010 (time.kz)