**Улан Джапаров**

Родился в 1960 г. в Бишкеке, Кыргызстан. Живет и работает в Бишкеке, Кыргызстан.

**Образование:**

1983

Фрунзенский Политехнический Институт, Бишкек

**Избранные групповые выставки:**

2019

*The Missing Planet -* Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, PO, Италия

*The Sovereign Asian Art Prize,* HART Hall at H Queen’s, Гонконг

2018

*На углу: город, место, люди,* Центр Современной Культуры Целинный, Алматы, Казахстан

*Фантомные истории: лейтмотивы постсоветской Азии,* Lunds Konsthall, Швеция

*Inside the collection - Approaching thirty years of the Centro Pecci (1988-2018),* Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci

*Альтернативные Тезисы,* Esentai Gallery, Алматы, Казахстан

2017

*From the Cavern to the Moon - A Journey Through the Collection of the Pecci* *Centre*, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci

2016

*Video Forecast: A Selection of Video Art from Central Asia*, AUB (American University of Beirut, Бейрут

2014

*The Other & Me*, Sharjah Art Museum, Шарджа, ОАЭ

2013

*Reformat 13,* Фестиваль видеоискусства, Бишкек, Кыргызстан

2011

*Между небом и землей*, Contemporary Art from the Centre of Asia, Calvert22, Лондон, Великобритания

2010

*Индивидуальная память в глобальной экономике*, Artra Gallery, Милан, Италия

2009

*Changing Climate*, Kunsthalle Exnergasse, Вена, Австрия

*Очень простое движение с неясным концом,* Artra Gallery, Милан, Италия

*East of Nowhere. Contemporary Art from Post-Soviet Central Asia,* Fondazione 107, Турин, Италия

2008

*FATTO BENE!*, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, PO, Италия

*New / Old Routes - A Selection of Video Art From Central* *Asia*, BizArt, Шанхай, Китай

*Пункт назначения Азия – пролетая над стереотипами*, Project 88 Gallery, Мумбай, Индия

2007

*Live Cinema/The Return of the Image: Video from Central Asia*, Philadelphia Museum of Art, Филадельфия, США

*ПРОГРЕССИВНАЯ НОСТАЛЬГИЯ*, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, PO, Италия

*New / Old Routes, A Selection of Central Asian* *Video,* Arsenal Gallery, Белосток, Польша

*Парадокс полярности. Современное искусство Центральной Азии*, Bose Pacia Gallery, Нью-Йорк, США

2006

*Зона Риска. Переход*, 3-я Бишкекская выставка современного искусства, Бишкек

2005

*В тени героев*, 2-ая Бишкекская выставка современного искусства, Бишкек

2003

*2-ая Ташкентская международная биеннале современного искусства,* Ташкент, Узбекистан

2002

*Trans-forma*, Centre d’Art Contemporain Geneve, Женева, Швеция

*No Mad’s Land,* Haus der Kulturen Welt, Берлин, Германия

*2001*

*Re-orientation*, Kunst zu Mittelasien, ACC Galerie Weimar, Веймар, Германия

2000

*Коммуникации. Опыты взаимодействия*, 2-я ежегодная выставка Центра современного искусства Сороса, Атакент, Алматы, Казахстан

1999

*PLUS – MINUS,* Кыргызский Национальный Музей Изобразительных Искусств имени Гапара Айтиева, Бишкек, Кыргызстан